

Montrouge, le 6 septembre 2024

**Rapport du jury du concours ENS de  
recrutement d'administrateurs stagiaires  
de l'Insee  
Année 2024**

L'organisation des épreuves du concours réservé aux élèves des écoles normales supérieures pour le recrutement d'administrateurs de l'Institut national de la statistique et des études économiques est fixée par **l'arrêté du 3 novembre 2022** qui définit la nature des épreuves et les règles générales d'organisation du concours réservé aux élèves des écoles normales supérieures pour le recrutement d'administrateurs de l'Institut national de la statistique et des études économiques.

Le concours comportait donc, pour la deuxième année consécutive, une épreuve d'admissibilité consistant en l'évaluation du dossier transmis par les candidats inscrits. Seuls les candidats déclarés admissibles ont été ensuite autorisés à se présenter à l'épreuve orale d'admission.

**Treize candidats se sont inscrits au concours** et ont transmis leur dossier, dont l'examen par le jury constitue l'épreuve d'admissibilité du concours (4 femmes et 9 hommes).

Le jury, réuni le 25 avril 2024 sous la présidence de M. Alain BAYET, inspecteur général de l'Insee, a fixé la liste des **onze candidats** admissibles (4 femmes et 7 hommes).

Les oraux se sont déroulés les 30 et 31 mai 2024.

**Quatre candidats** ont été admis à l'issue du jury d'admission qui s'est réuni le 31 mai 2024 (2 femmes et 2 hommes). Trois candidats ont été inscrits en liste complémentaire (2 femmes et 1 homme).



Les modalités d'organisation du concours réservé aux élèves des écoles normales supérieures pour le recrutement d'administrateurs de l'Institut national de la statistique et des études économiques sont définies dans l'arrêté du 3 novembre 2022.

Comme précisé dans l'article 3, le concours comporte deux épreuves.

« I. – **Épreuve d'admissibilité**: L'épreuve d'admissibilité consiste en l'étude par le jury du dossier [...] transmis par chaque candidat au moment de son inscription. Cette étude de dossier doit permettre d'évaluer le niveau des connaissances et des compétences requises pour remplir les fonctions d'administrateur de l'Institut national de la statistique et des études économiques. Le jury examine le dossier et établit la liste des candidats déclarés admissibles qui seront autorisés à se présenter à l'épreuve d'admission.

II. – **Épreuve d'admission**: L'épreuve d'admission consiste en un entretien avec le jury des candidats déclarés admissibles, qui doit permettre d'évaluer les qualités de réflexion et les connaissances des candidats ainsi que leur aptitude et leur motivation à exercer les fonctions postulées.

Cet entretien, d'une durée totale de quarante-cinq minutes, débute par un exposé du candidat portant sur son parcours et, le cas échéant, de ses expériences professionnelles. Cet exposé [...] est suivi d'un entretien avec le jury destiné à évaluer l'aptitude du candidat à mobiliser dans son futur environnement professionnel les connaissances et les compétences acquises en école, et à apprécier sa motivation en adéquation avec les fonctions d'administrateurs de l'INSEE. »

Chaque épreuve du concours, affectée du coefficient 1, est notée de 0 à 20 par le jury. ». En amont de l'épreuve d'admission, tous les candidats admissibles ont été informés que l'exposé devrait durer 15 minutes maximum et pouvait s'appuyer sur un support de type diaporama.

A partir de ces deux épreuves, le concours vise à apprécier :

- la qualité académique du parcours du candidat et le sens qu'il véhicule au regard des missions assurées par le corps des administrateurs de l'Insee, ainsi que la capacité du candidat à en tirer les enseignements au regard de son projet professionnel ;
- la richesse des premières expériences professionnelles ou travaux appliqués conduits par le candidat, à travers ses stages ou activités associatives, y compris dans d'éventuelles expériences à l'international, et la capacité du candidat à faire le lien entre ces expériences et le début de carrière des administrateurs ;
- la compréhension d'ensemble des missions du corps des administrateurs de l'Insee, des activités conduites dans les principaux lieux d'exercice que sont, sans être exclusifs, l'Insee, les services statistiques ministériels et les directions du Ministère en charge de l'économie et des finances ;

- la diversité des domaines d'intérêt du candidat en lien avec la diversité des champs d'activité des administrateurs de l'Insee, sa capacité d'adaptation et d'évolution dans des environnements administratifs variés ;
- sa prise de recul et parfois son regard critique sur les domaines de formation qu'il a pu suivre et l'inscription de ses recherches dans des environnements disciplinaires ou interdisciplinaires plus larges ;
- l'aptitude du candidat à communiquer et à véhiculer les valeurs et les motivations qui sous-tendent sa démarche académique et professionnelle.

Le jury cherche aussi à cerner les qualités générales qu'on attend d'un administrateur de l'Insee, parmi lesquelles la capacité de synthèse, la culture du chiffre et le sens de l'intérêt général, l'ouverture et le goût pour l'innovation.

**Le jury du concours 2024** était constitué, outre son président, de cinq membres, dont deux femmes et trois hommes : une inspectrice générale de l'Insee, le directeur de l'Ensaie, et trois représentants des ENS.

En amont de l'épreuve, le jury avait décidé de reconduire les grilles d'appréciation de l'année précédente pour les deux épreuves, en cohérence avec les objectifs développés supra.

Tous les membres du jury ont été amenés à examiner en amont les dossiers, pour établir une note de l'épreuve écrite, et ont été mobilisés pour l'épreuve orale et poser des questions à chaque candidat, en veillant à assurer la complétude du questionnement sur tous les critères d'appréciation détaillés ci-après.

L'épreuve orale s'est déroulée les 30 et 31 mai 2024 dans les locaux de l'Insee à Montrouge.

**Pour la première épreuve (analyse des dossiers)**, le jury a cherché à positionner les candidats sur les critères suivants :

1. Solidité technique et qualité de l'expertise : il s'agit notamment d'apprécier la profondeur des investigations conduites dans les travaux présentés, l'apport des mémoires sélectionnés dans l'élaboration de connaissances nouvelles, et plus généralement le niveau de maîtrise des sujets par le candidat.
2. Richesse des expériences et diversité des travaux : ce point prend en compte la variété des éléments présentés dans le dossier, tant en termes de domaines que d'approches, la pluralité des positions occupées (travaux de recherche, synthèses, rapports de stage), la diversité des environnements dans lesquels ces travaux ont été produits (laboratoires, administrations, entreprises...).
3. Mise en perspective et prise de recul : le jury s'attache à apprécier la capacité du candidat à mettre en lumière la cohérence d'ensemble des travaux sélectionnés et cherche à appréhender les enseignements qu'il en retire. Il examine par ailleurs les liens entre les travaux, le cheminement académique et le projet professionnel du candidat.
4. Qualité formelle, clarté et lisibilité : le degré d'aboutissement du dossier est aussi apprécié au regard de sa qualité rédactionnelle et de l'effort de composition, en distinguant les dossiers visant à établir une articulation logique entre leurs parties des dossiers se limitant à une juxtaposition chronologique ou thématique des travaux conduits.

Le jury salue dans l'ensemble la qualité des documents présentés, dans leur composition et dans la richesse des travaux qui y sont adossés. Une attention particulière est accordée à la note de synthèse. Cette synthèse constitue l'ouverture transversale sur l'ensemble des travaux que le candidat souhaite porter à la connaissance du jury. Elle doit donc, à la fois, être suffisamment accessible pour rendre compte de travaux spécialisés, tout en présentant l'apport de chaque mémoire qu'elle cite, et dans la mesure du possible, présenter clairement le cheminement intellectuel et professionnel du candidat qui relie ces différents travaux. La qualité formelle de cette synthèse se doit d'être irréprochable, comparativement à l'ensemble de la littérature jointe au dossier, qui peut souffrir d'une plus grande disparité de forme. La lettre de motivation constitue également un élément d'appréciation important pour l'admissibilité.

Pour cette épreuve, les notes s'étalent de 10 à 15. Tous les candidats ont respecté les exigences de forme et de présentation, même si le soin apporté à la rédaction et la lisibilité n'était pas identique entre tous les dossiers. La très grande majorité des candidatures a convaincu le jury pour cette épreuve, avec une bonne mise en perspective du parcours par rapport à la motivation affichée de rejoindre le corps des administrateurs de l'Insee, mais deux dossiers ont moins convaincu le jury sur ces aspects, et ont reçu une note comprise entre 10 et 11. Les onze autres dossiers ont été notés entre 13 et 15.

Au final, le jury a fixé à 13 la barre d'admissibilité. Onze candidats (sur 13) ont été admissibles et se sont présentés à l'épreuve d'admission.

**L'entretien avec le jury (épreuve n°2)** est destiné à apprécier l'aptitude générale du candidat aux emplois occupés par les administrateurs de l'Insee. Sur une durée de 40 à 45 minutes, il se décompose en deux temps : un exposé liminaire du projet professionnel du candidat au cours duquel il explique sa motivation et comment son cursus académique le prépare au corps des administrateurs de l'Insee (durée de 15 minutes maximum). Le jury apprécie un exposé structuré qui peut s'appuyer sur un diaporama et mettre en exergue certains travaux. Le jury interroge ensuite le candidat (durée de 25 à 30 minutes). Lors de l'épreuve d'admission, le candidat doit éviter d'entrer trop spontanément dans le détail d'un argumentaire ou d'un raisonnement pour se concentrer sur les points majeurs : le jury saura compléter son questionnement s'il l'estime nécessaire.

L'exposé liminaire est un exercice formellement bien maîtrisé par la grande majorité des candidats. Que ce soit le respect du temps imparti, l'usage raisonné d'un support de présentation sous forme de diaporama, ou la logique d'ensemble de l'exposé pointant à la fois les faits saillants du parcours académique, les principaux travaux réalisés à ce jour et les éléments de motivation pour rejoindre le corps des administrateurs, force est de constater que la plupart des candidats sont rompus à l'exercice. Pour cet exposé, le jury recommande de veiller à ne pas reprendre la note de synthèse des travaux, même lorsque cette dernière est de qualité ; il faut aussi éviter de passer trop de temps sur une expérience précise, surtout si le lien n'est pas suffisamment explicite avec le projet du candidat. Par ailleurs, le jury invite à éviter les présentations restant à un niveau de généralité trop important et mettant insuffisamment en valeur la spécificité du parcours ou du projet suivi par le candidat. Si l'aisance à l'oral est appréciée par le jury -en veillant à éviter toute familiarité ou désinvolture-, le jury adopte toutefois une posture bienveillante envers les candidats présentant une certaine fébrilité.

Au cours de l'interrogation qui suivait l'exposé introductif, le questionnement du jury a visé à couvrir une large palette de critères d'appréciation, pour garantir l'objectivité du classement établi. Le jury a ainsi été amené à poser des questions portant sur différents domaines :

- des points d'approfondissement s'agissant du parcours académique du candidat et de sa maîtrise de certaines disciplines ;
- les travaux personnels que le candidat a menés dans le cadre de ses stages ou de son activité professionnelle ;
- les environnements professionnels ou associatifs qu'il a pu connaître et la variété de ses expériences (année à l'étranger, diversité des stages) ;
- sa connaissance de l'Insee et de la statistique publique ;
- ses compétences et ses motivations quant à la carrière qu'il désire poursuivre, et sa façon de se projeter dans une carrière d'administrateur de l'Insee (postes occupés, mobilités...).

Certaines mises en situation ont également été proposées pour apprécier la capacité de réflexion du candidat, notamment sur des situations qu'il pourra être conduit à rencontrer au cours de sa carrière en tant que futur manager.

Au cours de cet entretien, le jury cherche à rester neutre et à ne pas déstabiliser le candidat : s'il peut dans certains cas concentrer plus particulièrement son questionnement sur un sujet, c'est pour chercher à obtenir une réponse plus précise à ses questions. Si les réponses aux questions posées au candidat doivent faire preuve de concision en allant à l'essentiel, elles doivent néanmoins ne pas être lapidaires. Dans ce type d'épreuve, le doute ne peut pas profiter au candidat.

Plus précisément, la grille d'appréciation comportait les éléments suivants :

1. Solidité technique et capacité d'explicitation : il s'agit d'apprécier, parmi les travaux que le candidat a sélectionnés ou plus généralement sur les domaines académiques qu'il a pu suivre au cours de son parcours de formation, le niveau de maîtrise obtenue et la capacité à en rendre compte de façon synthétique. Le questionnement peut tout autant porter sur des éclaircissements techniques (question sur les méthodes utilisées ou théories explorées), sur des mises en contexte (revue de la littérature en lien avec un article) ou les apports des travaux (inscription dans un courant de pensée, éléments novateurs).
2. Capacité de jugement : au-delà des travaux conduits, le jury vise à percevoir le regard critique et la prise de recul que le candidat peut porter sur ses propres réalisations, et plus généralement sur des sujets socio-économiques ou statistiques qui sont portés à la discussion au cours de l'entretien. La vision stratégique que le candidat peut développer à cette occasion est un point pris en compte par le jury, de même que la capacité à développer une pensée originale, argumentée et non une simple reproduction d'éléments de langage trop souvent répétés à l'identique par les candidats.

3. Motivation : si le degré de motivation des candidats, dans cette voie d'accès au corps, soulève rarement des doutes, le jury cherche à apprécier si cette motivation donne lieu à la formulation d'un « projet » professionnel, non pas conçu comme une carrière type mais bien comme la projection du candidat dans l'ensemble des missions assignées au corps. Les questions posées visent ainsi à juger la façon dont le candidat envisage de mettre ses compétences et ses aspirations au service de la statistique et de l'expertise économique au sein des administrations publiques, en précisant les éléments naturellement apportés lors de la présentation liminaire.
4. Connaissance et compréhension des missions et enjeux de la statistique publique : les situations où le candidat présente un manque flagrant de connaissance des activités relevant de la statistique publique restent rares, mais le jury a relevé que cette connaissance était parfois superficielle, et que certains candidats étaient moins bien préparés que les années passées pour s'appropriier les valeurs de la statistique publique et appréhender son inscription dans le paysage réglementaire français et européen. Si la connaissance des éléments d'histoire et des principales références (par exemple, le code des bonnes pratiques de la statistique, les différentes lois de 1951, 1978, 2008, les acteurs institutionnels que sont la CNIL, le CNIS, l'ASP...) est importante pour disposer d'une vue d'ensemble de l'Insee et des services statistiques ministériels et des enjeux auxquels ils sont confrontés, il ne s'agit pas pour autant d'énumérer de façon « mécanique » ces références et le sens de l'à-propos et la capacité à relier précisément ces connaissances au questionnement du jury apporte une différence perceptible entre les candidats.
5. Dynamisme et innovation : le corps des administrateurs de l'Insee a vocation à pourvoir des fonctions d'encadrement et de direction de projet, pour mener à bien des chantiers d'investissement et de transformation dans le domaine de l'action publique. Qu'il s'agisse de concevoir de nouveaux dispositifs d'observation statistique, de déployer ou refondre un système d'information, d'imaginer de nouvelles méthodes de constitution ou de valorisation du chiffre, ou encore d'accompagner le changement organisationnel, l'administrateur de l'Insee doit être en capacité de donner du sens à ces opérations et de mobiliser au mieux le collectif de travail. Sa curiosité et son goût pour l'innovation constituent des éléments décisifs pour le succès de telles opérations. Cet état d'esprit peut se manifester de multiples façons au cours d'un entretien, à travers les expériences que le candidat souhaite mettre en exergue, et le jury a pu apprécier à de multiples reprises l'intérêt de présenter, outre des activités professionnelles, ce qu'un candidat a pu rechercher (et apporter) au cours d'un engagement associatif, d'une pratique culturelle, d'une activité sportive, d'une expérience d'enseignement...
6. Qualité de l'expression orale : dans le cadre d'un entretien dont la durée reste mesurée, l'aisance dont fait preuve le candidat pour présenter son parcours et s'inscrire dans l'échange avec les membres du jury répond à une compétence attendue pour un futur cadre supérieur de la fonction publique, appelé régulièrement à présenter ses travaux, à animer des réunions, dans des formats variés et néanmoins avec une exigence permanente de clarté et d'efficacité. Le jury relève la bonne préparation des candidats s'agissant de leur exposé initial, l'usage de notes relevant de l'exception. La structure de l'exposé est claire et la contrainte de durée respectée. L'usage d'un support de présentation de type diaporama, conforme au format de l'épreuve, est bien maîtrisé ; le support se doit de rester, comme sa fonction l'indique, un élément venant appuyer le propos du candidat (et non l'inverse), permettant d'étayer en arrière-plan un discours qui a vocation à être pleinement compréhensible sans les éléments visuels qui l'accompagnent. Dans la phase de questions/réponses, le jury attend du candidat qu'il puisse prendre le temps de réflexion idoine, en évitant de répondre précipitamment pour des questions complexes, tout en gardant un échange spontané et fluide pour des éléments plus simples. Il invite à privilégier des réponses qui, sans prétendre à traiter l'exhaustivité de la problématique soulevée, apportent les principaux éléments de réflexion du candidat, dans des propositions courtes et structurées, en évitant de réfléchir « à voix haute » ou d'amorcer des raisonnements « en chaîne », difficiles à suivre et conduisant assurément à sortir du cadre du sujet. Enfin, si la spontanéité des échanges est appréciée, le niveau de langue doit rester maîtrisé. Pour autant, la qualité de l'expression orale n'a pas vocation à se transformer en un concours d'excellence en rhétorique, la capacité à communiquer sa pensée avec justesse devant l'emporter sur le recours à des effets oratoires.
7. Aptitude au management et sens du collectif : tout en ayant conscience de la difficulté de mettre en exergue des aptitudes managériales dans le cadre d'un cursus qui reste principalement académique, le jury attache une importance certaine à échanger avec les candidats autour des expériences qui ont pu les amener à travailler en équipe ou à les confronter à des situations qu'ils n'ont pu connaître jusqu'à présent mais qu'ils pourront être amenés à rencontrer assez vite dans leur carrière. Les administrateurs de l'Insee sont appelés à assurer des fonctions managériales dont l'importance est croissante au cours de leur carrière, à piloter des projets nécessitant de sérieuses capacités d'organisation, ou encore à s'inscrire dans des réseaux professionnels dont la qualité dépend de leur degré de coopération. Cette inscription dans un collectif s'apprécie également à travers les aptitudes

à décider (et à identifier le degré d'association de ses collègues dans cette prise de décision), à déléguer à bon escient, et plus généralement à adapter sa posture managériale en fonction de son environnement professionnel. Le jury n'attend pas de certitudes de la part des candidats dans ce domaine qu'ils s'appêtent seulement à découvrir, mais cherche à apprécier leur propre perception de la fonction de manager et leur maturité et capacité de réflexion sur ce sujet, qui peut notamment s'illustrer par leur capacité à identifier des questionnements pertinents ou des principes d'action.

La diversité des prestations orales s'est traduite par des notes allant de 7 à 19.

Cinq prestations ont reçu une note comprise entre 15 et 19. Ces cinq candidats ont convaincu le Jury, avec des nuances, en présentant des parcours académiques de qualité, riches d'expériences variées, tant sur le plan des travaux conduits, des recherches appliquées ou théoriques, ou encore des stages réalisés, en France ou à l'international, et qui étaient associés à un projet professionnel cohérent avec les missions du corps et porteur de sens. Ces candidats ont su démontrer au jury leur motivation et une certaine capacité à se projeter dans les différentes dimensions de la carrière d'un administrateur de l'Insee.

Trois prestations ont reçu une note comprise entre 11 et 14 : pour ces candidats le jury a été convaincu quant à la motivation et la capacité à rejoindre le corps des administrateurs de l'Insee, mais les prestations ont été plus faibles sur certaines dimensions, avec davantage d'approximations et d'imprécisions sur des aspects techniques ou sur la bonne compréhension attendue des missions et enjeux de la statistique publique.

Enfin trois prestations ont été moins convaincantes quant à la motivation pour rejoindre le corps, avec des insuffisances sur une ou plusieurs dimensions suivantes, qui se traduisant souvent par des réponses vagues ou imprécises, parfois erronées : présentations orales nettement moins convaincantes, lacunes sur le fonctionnement et les enjeux de la statistique publique, prise de recul parfois insuffisante, qualités techniques et professionnelles moins en adéquation avec les attentes. Pour la prestation la moins bien notée, le jury a considéré que la nature du projet du candidat n'était pas en adéquation avec les attendus du corps.

**Pour l'admission**, au regard du nombre de places ouvertes au concours, le jury a établi une liste principale de quatre candidats admis (deux femmes et deux hommes). Compte tenu de la qualité globale des candidatures, le jury a fait le choix d'inscrire trois candidats en liste complémentaire (un homme et deux femmes).