

## Les équipements culturels

### 10 Forte densité de monuments historiques en Bretagne

Les équipements culturels en Bretagne en 2012

	Bretagne		France métropolitaine		France métropolitaine hors Ile-de-France	
	Nombre	Nombre pour 100 000 habitants	Nombre	Nombre pour 100 000 habitants	Nombre	Nombre pour 100 000 habitants
Monuments historiques	2 998	92,6	42 675	67,3	38 731	75,2
Théâtres	45	1,4	930	1,5	586	1,1
Musées	39	1,2	1 224	1,9	1 081	2,1
Cinémas*	294	9,1	5 508	8,7	4 493	8,7
Lieux de lecture publics	1 065	32,9	14 917	23,5	13 901	27,0
Conservatoires	20	0,6	446	0,7	290	0,6

\* : nombre de salles.

Source : Insee, RP 2012 - Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

### Prépondérance des monuments historiques et des lieux de lecture

Près de 4 500 lieux culturels se trouvent en Bretagne (figure 10). Cela correspond à un peu moins de 7 % des équipements culturels<sup>3</sup> de France métropolitaine.

Les équipements culturels en Bretagne sont constitués pour les neuf dixièmes des monuments historiques et des lieux de lecture. Les presque 3 000 monuments historiques de la région témoignent d'une histoire régionale riche et représentent les deux tiers des équipements culturels de la Bretagne, soit deux points de plus qu'en France métropolitaine. Il y a plus d'un millier de lieux de lecture dans la région. Ces derniers représentent 24 % de l'offre culturelle en termes d'équipements en Bretagne (23 % en France métropolitaine).

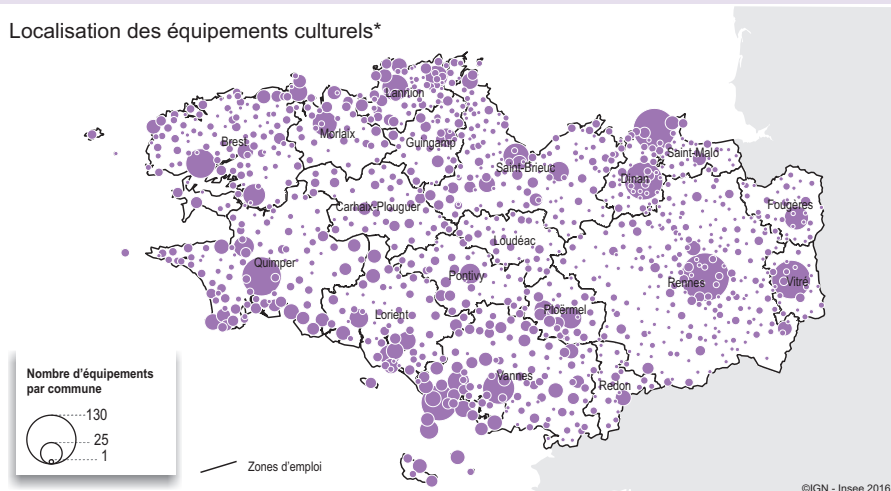
### Un nombre d'équipements par habitant relativement important, sauf pour les musées

Dans la région, on compte 14 équipements culturels pour 10 000 habitants. Cette densité est plus importante que la moyenne observée en France métropolitaine (10 pour 10 000 habitants). Rapportée à la population, la région abrite bien plus de monuments, de lieux de lecture (respectivement 92,6 et 32,9 pour 100 000 habitants) que l'ensemble des régions (respectivement 67,3 et 23,5 pour 100 000 habitants). Dans une moindre mesure, c'est également le cas pour les nombres de cinémas et de théâtres rapportés à la population. Quant à la densité de conservatoires en Bretagne, elle s'avère

3- Équipements culturels au sens du ministère de la Culture et de la Communication (monuments historiques, musées, théâtres, cinémas, lieux de lecture et conservatoires).

### 11 Les équipements culturels se déploient sur tout le territoire

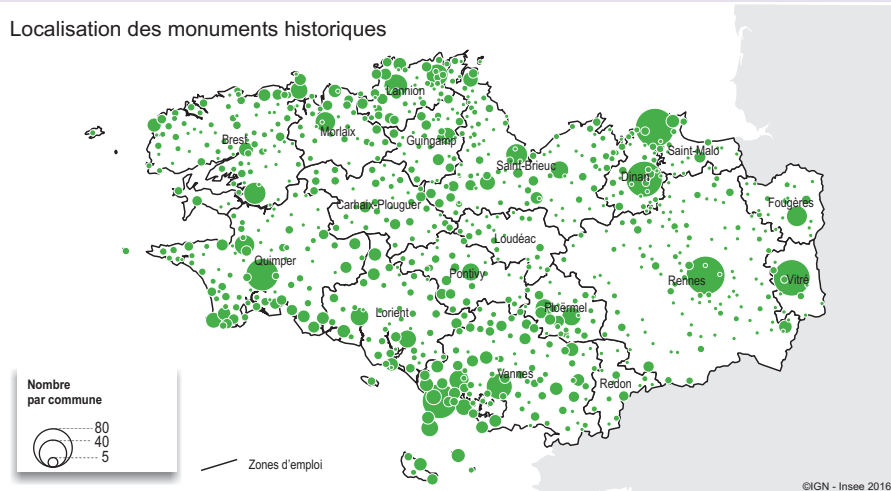
Localisation des équipements culturels\*



Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

### 12 Des monuments historiques présents sur l'ensemble de la région

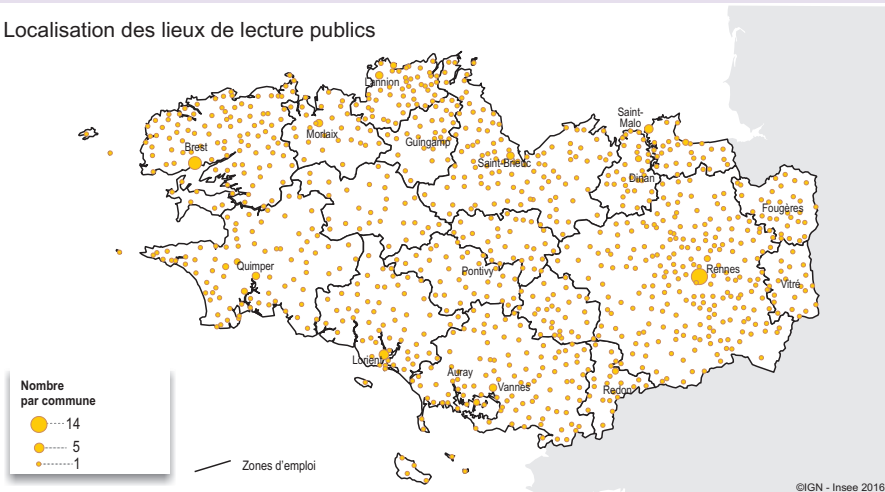
Localisation des monuments historiques



Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

## 13 Les lieux de lecture maillent le territoire

Localisation des lieux de lecture publics



Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

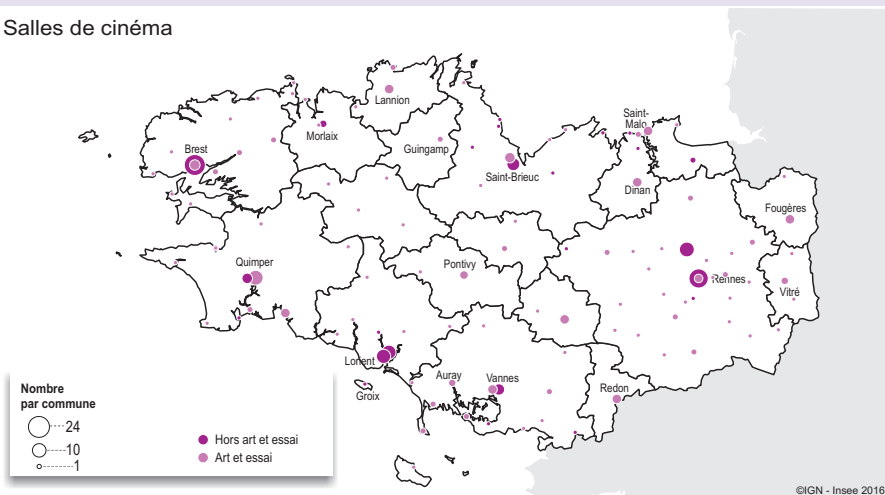
proche de celle de l'ensemble du territoire métropolitain. À l'inverse, la densité par habitant des musées<sup>4</sup> est inférieure à celle de la France métropolitaine.

## Des équipements culturels répartis sur tout le territoire

Alors que les centres urbains concentrent des équipements culturels, les lieux de culture se répartissent cependant sur tout le territoire régional (figure 11). Cela résulte d'une part de la richesse de l'histoire régionale. Ce passé explique la présence de nombreux monuments (figure 12), particulièrement sur le littoral et dans l'ouest de la région. D'autre part, les lieux de lecture publique (figure 13) maillent l'espace régional. Cette densité s'explique par les politiques volontaristes mises en œuvre par les acteurs publics.

## 14 Le cinéma présent sur l'ensemble du territoire avec les salles d'art et essai

Salles de cinéma

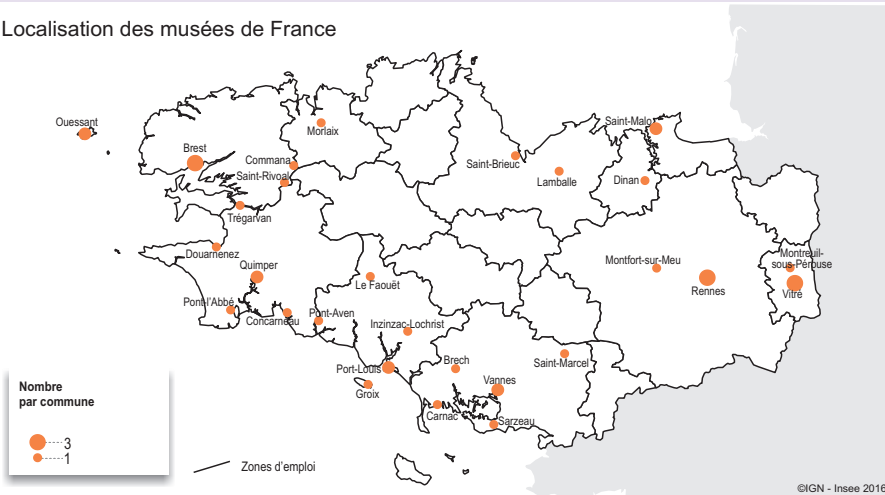


Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

Par ailleurs, les salles de cinéma couvrent l'ensemble du territoire (figure 14). Cette large couverture provient de l'implantation des salles classées « art et essai ». A contrario, la répartition des musées de France, théâtres et conservatoires (figures 15 à 17) laisse apparaître des zones « blanches » principalement au centre de la région. ■

## 15 Des musées présents surtout dans les grands centres urbains

Localisation des musées de France

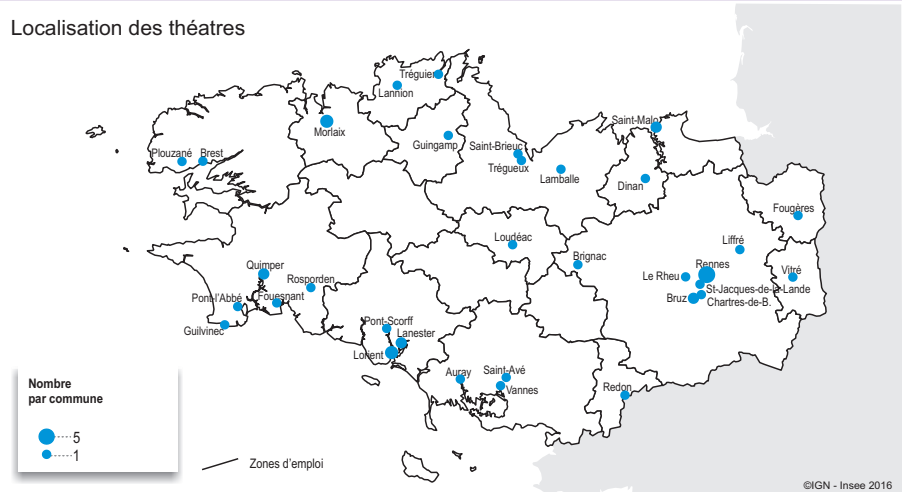


Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

4- Il s'agit ici des équipements répondant à l'appellation « musée de France » instaurée par la loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France (voir Définitions).

## 16 Théâtres : une inégale répartition

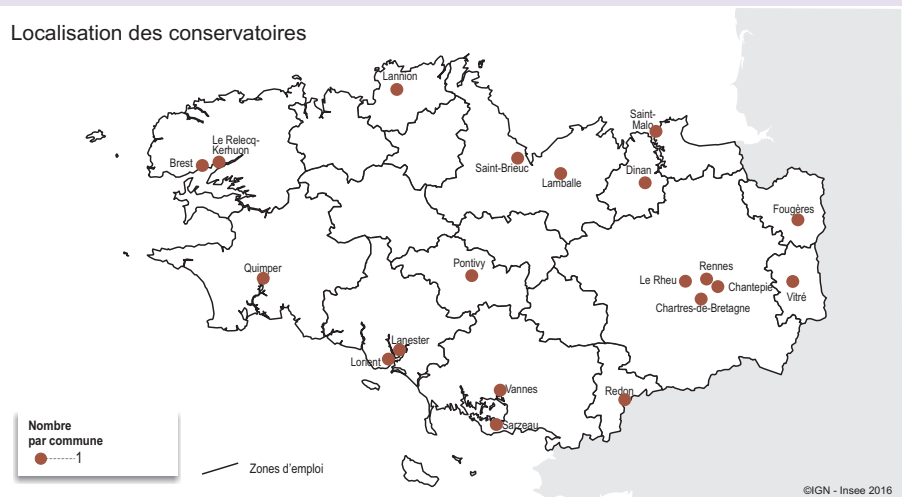
Localisation des théâtres



Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.

## 17 Conservatoires : de nombreuses zones blanches

Localisation des conservatoires



Source : Ministère de la Culture et de la Communication, chiffres 2012.